

REGULAMIN KONKURSU INTERDYSCYPLINARNEGO
pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego
dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego
w roku szkolnym 2012/2013

„Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak”

Podstawa prawna:

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. Nr 13, poz. 125 ze zmianami)

*Daj dzieciom dobrą dolę,
Daj wysiłkom ich pomoc,
Ich trudom błogosławieństwo.
Nie najłatwiejszą prowadź ich drogą, ale najpiękniejszą.*

§ 1. Ustalenia podstawowe

1. Konkurs „**Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak**” dla gimnazjalistów (zwany dalej Konkursem) jest Konkursem interdyscyplinarnym organizowanym przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego, zgodnie z zarządzeniem nr 79 z dnia 17 września 2012 roku.
2. Mazowiecki Kurator Oświaty zleca Ośrodkowi Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie zorganizowanie i przeprowadzenie Konkursu interdyscyplinarnego „**Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak**”.
3. Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie organizuje Konkurs za zgodą Zarządu Województwa Mazowieckiego.
4. Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego funduje trzy główne nagrody rzeczowe w Konkursie.
5. Wsparcia merytorycznego organizatorom udziela Ośrodek Dokumentacji i Badań „Korczakianum” – Oddział Muzeum Historycznego m.st. Warszawy.
6. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów województwa mazowieckiego, którzy dobrowolnie zadeklarują w nim swój udział.

§ 2. Cele Konkursu

1. Popularyzowanie wiedzy dotyczącej życia, twórczości i działalności pedagogicznej Janusza Korczaka.
2. Włączenie uczniów w obchody Roku Janusza Korczaka i uczczenie 70. rocznicy śmierci i 100. rocznicy założenia Domu Sierot przy ul. Krochmalnej w Warszawie.
3. Rozwijanie artystycznych (literackich, plastycznych) zainteresowań i zdolności młodzieży w myśl zasad wychowawczych Janusza Korczaka.
4. Rozwijanie wrażliwości, wyobraźni i kreatywności uczniów.

5. Kształcenie umiejętności wykorzystania narzędzi technologii informacyjno-komunikacyjnych do prezentacji własnej twórczości.
6. Rozwijanie umiejętności wyszukiwania, selekcjonowania i krytycznej analizy informacji, korzystania z różnych źródeł dotyczących danej tematyki.
7. Wykorzystanie środków technologii informacyjno-komunikacyjnych i otwartych zasobów edukacyjnych jako płaszczyzny do nauki.
8. Przygotowanie uczniów do samodzielnego uczenia się poprzez platformę zdalnego nauczania.

§ 3. Organizacja Konkursu

7. Konkurs przeprowadza Wojewódzka Komisja Konkursu (zwana dalej Komisją Konkursu), powołana przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty zarządzeniem nr 79 z dnia 17 września 2012 roku.
1. Siedzibą Komisji Konkursu jest Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie.
2. W pracach Komisji Konkursu uczestniczy dwóch przedstawicieli Samorządu Województwa Mazowieckiego.
3. Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych w poszczególnych etapach Konkursu określony jest w § 4 ust. 3-6.
4. Wykaz literatury dla uczestników oraz literatury stanowiącej pomoc dla nauczyciela zawarty jest w załączniku nr 3 do niniejszego regulaminu.
5. Informacje dotyczące organizacji, przebiegu i wyników Konkursu są przekazywane na stronie Konkursu <http://korczak.oeiizk.waw.pl>

§ 4. Przebieg Konkursu

1. Konkurs jest trzyetapowy: I etap – szkolny, II etap – rejonowy, III etap – wojewódzki (finał).
2. Terminarz Konkursu zawarty jest w załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu.
3. Konkurs obejmuje treści nauczania niżej wymienionych przedmiotów:
 - Informatyka
 - Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem, korzystanie z sieci komputerowej.
 - Wyszukiwanie i wykorzystywanie (gromadzenie, selekcjonowanie, przetwarzanie) informacji z różnych źródeł; współtworzenie zasobów w sieci.
 - Komunikowanie się za pomocą komputera i technologii informatyczno-komunikacyjnych.
 - Opracowywanie za pomocą komputera rysunków, tekstów, danych liczbowych, motywów, animacji, prezentacji multimedialnych.
 - Wykorzystywanie komputera oraz programów i gier edukacyjnych do poszerzania wiedzy z różnych dziedzin oraz do rozwijania zainteresowań.
 - Język polski
 - Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji – czytanie i słuchanie.
 - Analiza i interpretacja tekstów kultury – wstępne rozpoznanie, analiza, interpretacja, wartości i wartościowanie.

- Tworzenie wypowiedzi – mówienie i pisanie, dokonywanie starannej redakcji tekstu napisanego na komputerze.
 - Wiedza o społeczeństwie
 - Współczesne społeczeństwo polskie.
 - Plastyka
 - Tworzenie wypowiedzi – ekspresja przez sztukę.
4. **I etap – szkolny** polega na udziale w kursie prowadzonym na platformie Moodle, dotyczącym życia i twórczości Janusza Korczaka, i trwa od 12 listopada 2012 roku do 17 grudnia 2012 roku.

Udział w Konkursie wymaga rejestracji i założenia konta na platformie Moodle. Należy wypełnić elektronicznie formularz dostępny poprzez stronę internetową <http://korczak.oeiizk.waw.pl>, wydrukować i podpisany przez ucznia i rodzica/prawnego opiekuna oraz podstemplowany przez szkołę odesłać na adres organizatora: Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie, ul. Raszyńska 8/10, 02-026 Warszawa, z dopiskiem **Konkurs Korczak – GIM**, w terminie do 12 listopada 2012 roku. Wzór formularza rejestracji zawiera załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

Zadaniem uczestników Konkursu jest zapoznanie się z materiałem teoretycznym oraz wykonywanie zadań, za które będą przyznawane punkty. Przewidziane w kursie treści i zadania będą udostępniane uczestnikom na platformie Moodle w postaci kolejnych modułów w każdy wtorek (łącznie 5 modułów). Uczestnik może korzystać z materiałów kursu oraz wykonywać zadania zarówno w szkole, jak i w domu. Warunkiem zakwalifikowania do II etapu Konkursu jest uzyskanie co najmniej 70% punktów. Informacja o zakwalifikowaniu do II etapu zostanie opublikowana do 20 grudnia 2012 roku.

5. **II etap – rejonowy** polega na rozwiązaniu testu wiedzy z życia i twórczości Janusza Korczaka. Test zostanie przeprowadzony w formie elektronicznej na platformie Moodle.

Zawody odbędą się 8 stycznia 2013 roku w pracowni komputerowej w szkole wskazanej przez Komisję Konkursu i będą trwały 60 minut. Za sprawny przebieg II etapu Konkursu odpowiadają Komisje Rejonowe powołane w tym celu przez Wojewódzką Komisję Konkursu. Do III etapu Konkursu zostaną zakwalifikowani uczestnicy, którzy uzyskają największą liczbę punktów. Liczbę uczestników zakwalifikowanych do III etapu ustala Komisja Konkursu. Informacja o zakwalifikowaniu do III etapu zostanie opublikowana do 15 stycznia 2013 roku.

6. **III etap – wojewódzki (finał)** polega na samodzielnym wykonaniu trzech prac konkursowych, które można zatytułować słowami Janusza Korczaka „Dzieci są poetami i filozofami”.

III etap Konkursu trwa od 11 lutego 2013 roku do 15 kwietnia 2013 roku. Prace konkursowe można wykonywać w dowolnym miejscu.

Tematyka prac:

- Opowiadanie, artykuł lub inna forma literacka przedstawiająca problemy współczesnej młodzieży. Tytułowy bohater jednego z utworów Janusza

Korczaka dobrze wiedział, że świat, w którym żyje, nie jest doskonały. Uczestnik ma się zastanowić, jakie problemy dotyczą młodzieży w dzisiejszym świecie, czy prawa dziecka są zawsze i wszędzie respektowane, i w wybranej formie literackiej zaprezentować swoje poglądy na ten temat. Objętość pracy – maksymalnie 5 stron (9000 znaków ze spacjami). Pracę należy umieścić na platformie Moodle w postaci pliku w formacie pdf oraz zapisać w postaci cyfrowej książeczki za pomocą serwisu on-line Issuu lub podobnego, który umożliwia przeglądanie wykonanej książeczki w dowolnej przeglądarce internetowej. Link do książeczki należy umieścić na platformie Moodle.

- Fotoalbum tematyczny „Ślady pamięci po Starym Doktorze”, zawierający zdjęcia wykonane przez uczestnika, dokumentujące historyczne i współczesne miejsca i zdarzenia związane z Januszem Korczakiem. Fotoalbum należy zamieścić w sieci z wykorzystaniem usługi PicasaWeb Albums lub podobnej, która umożliwia przeglądanie wykonanego albumu w dowolnej przeglądarce internetowej. Zdjęcia powinny spełniać następujące kryteria:
 - format plików JPG,
 - minimalne rozmiary fotografii: szerokość 800 px, wysokość 600 px (dopuszczalne są zdjęcia w orientacji pionowej, czyli szerokość 600 px, wysokość 800 px),
 - należy pamiętać o odpowiedniej jakości zdjęć, która umożliwi ich wyświetlanie w przeglądarkach internetowych i jednocześnie zachowanie dobrej jakości fotografii,
 - fotografie mogą być poddane obróbce i korekcie w programach graficznych,
 - jeśli fotografie zawierają rozpoznawalny wizerunek osób trzecich, należy dołączyć zgodę tych osób (w przypadku osób niepełnoletnich – zgodę rodzica/opiekuna prawnego) na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku (załącznik nr 4).

Link do albumu należy umieścić na platformie Moodle.

- Odcinek podcastu w postaci audio, zawierający przygotowaną i nagraną wypowiedź uczestnika – rekomendację dowolnego utworu Janusza Korczaka, zachęcającą do jego przeczytania. Czas trwania nagrania: maksymalnie 3 minuty. Dopuszczalny format zapisu: mp3, wav. W treści wypowiedzi powinny być zawarte informacje o autorze: imię i nazwisko, klasa, szkoła. Plik z nagraniem należy umieścić na platformie Moodle.

Prace konkursowe należy przesać za pomocą formularza dostępnego na platformie Moodle w nieprzekraczalnym terminie do 15 kwietnia 2013 roku włącznie.

7. Komisja Konkursu oceni prace konkursowe III etapu, uwzględniając:
 - 1) zgodność z tematem Konkursu,
 - 2) walory artystyczne, staranność i oryginalność wykonania prac,

- 3) walory literackie, wiedzę historyczną, znajomość Konwencji Praw Dziecka,
- 4) poprawność językową i ortograficzną prac pisemnych,
- 5) sprawność w posługiwaniu się narzędziami TIK.

Każdy z powyższych 5 aspektów Komisja Konkursu oceni w skali od 0 do 10. Maksymalnie można uzyskać 140 punktów.

W **szczegółności** Komisja weźmie pod uwagę:

- a. przy ocenie pracy pisemnej (max. 50 punktów):
 - zgodność pracy z tematem Konkursu i oryginalność ujęcia tematu;
 - umiejętność analizy i formułowania wniosków;
 - poprawność merytoryczną:
 - czytelne przesłanie pracy, nawiązujące do tematu zadania i Konkursu,
 - zgodność wypowiedzi z wymaganą formą,
 - logiczny i spójny układ tekstu;
 - bogactwo i różnorodność języka:
 - urozmaicone słownictwo,
 - staranność języka,
 - zwięzłość i jasność wypowiedzi;
 - poprawność językową (gramatyczną, leksykalną) i ortograficzną;
 - sprawność w posługiwaniu się edytorem tekstowym w zakresie prawidłowej edycji tekstu;
 - zachowanie dopuszczalnej w regulaminie liczby stron;
 - ogólne wrażenie estetyczne;
 - poszanowanie praw autorskich;
- b. przy ocenie albumu fotograficznego (max. 40 punktów):
 - zgodność z tematyką Konkursu;
 - czytelne przesłanie pracy, nawiązujące do tematu Konkursu, umiejętność przekazu informacji;
 - trafność doboru fotografii, kompozycję albumu;
 - walory artystyczne, oryginalność zdjęć, oryginalność pomysłu wykonania pracy;
 - jakość techniczną zdjęć;
 - harmonijność i wrażenie estetyczne;
 - sprawność w posługiwaniu się narzędziami TIK.
- c. Przy ocenie podcastu (max. 50 punktów):
 - zgodność z tematyką Konkursu;
 - umiejętność formułowania własnych poglądów;
 - poprawność językową, dobór słownictwa;
 - logikę i spójność wypowiedzi;
 - jakość nagrania;
 - płynność, dynamikę i głośność mówienia;
 - sprawność w posługiwaniu się narzędziami TIK.

Uczniowie przystępujący do III etapu Konkursu, których prace zostaną ocenione pozytywnie (tzn. spełnią wymogi formalne i uzyskają co najmniej 50% łącznej liczby

punktów) uzyskają tytuł finalisty. Laureatami zostają uczestnicy zawodów III etapu, których prace zostaną ocenione najwyżej. Liczbę laureatów ustali Komisja Konkursu. Informacja o wynikach III etapu zostanie opublikowana do 10 maja 2013 roku.

8. Pisemne zastrzeżenia dotyczące sprawdzania i oceniania prac mogą wnieść w terminie 7 dni od daty ogłoszenia wyników danego etapu Konkursu wyłącznie rodzice/prawni opiekunowie uczestnika Konkursu do przewodniczącej Komisji Konkursu. Decyzje przewodniczącej Komisji Konkursu są ostateczne.

§ 5. Zakres uprawnień i odpowiedzialności Komisji Konkursu

1. Komisja Konkursu odpowiada za przeprowadzenie Konkursu, a w szczególności:
 - 1) powołuje Komisje Rejonowe,
 - 2) ustala listę finalistów,
 - 3) ustala listę laureatów,
 - 4) opracowuje sprawozdanie z przebiegu Konkursu.
2. Decyzje Komisji Konkursu zapadają większością głosów przy obecności przynajmniej połowy członków Komisji. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego Komisji Konkursu.

§ 6. Nagrody

1. Finaliści i laureaci Konkursu otrzymają zaświadczenia Mazowieckiego Kuratora Oświaty, które są ważne na terenie całego kraju.
2. Finaliści i laureaci uzyskają dodatkowe punkty podczas rekrutacji do wybranej szkoły ponadgimnazjalnej na Mazowszu. Liczba punktów zostanie określona w zarządzeniu Mazowieckiego Kuratora Oświaty w sprawie rekrutacji.
3. Laureaci trzech pierwszych miejsc otrzymają nagrody rzeczowe.
4. Nauczyciele opiekujący się uczniami, którzy zajmą nagrodzone miejsca, będą mogli bezpłatnie uczestniczyć w wybranym przez siebie szkoleniu prowadzonym w Ośrodku Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie.
5. Nauczyciel opiekujący się uczniem, którego praca zostanie oceniona najwyżej, będzie mógł bezpłatnie uczestniczyć w zagranicznym wyjeździe edukacyjnym dla nauczycieli, organizowanym przez Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie oraz Unię Europejskich Federalistów Polska w Łodzi (wrzesień/październik 2013) lub otrzyma inną równoważną nagrodę, jeśli udział w wyjeździe będzie niemożliwy z przyczyn leżących po stronie organizatora.

§ 7. Ustalenia końcowe

1. Uczestnik oświadcza, że przesłana przez niego praca nie narusza praw osobistych ani majątkowych osób trzecich, w szczególności praw autorskich, praw pokrewnych, prawa do wizerunku, innych dóbr osobistych ani ich interesów chronionych przepisami prawa.

2. Organizatorowi przysługuje prawo dyskwalifikacji uczestnika w przypadku, gdy uzyska wiarygodną informację, że praca narusza prawa osób trzecich lub jej autor w jakikolwiek sposób naruszył postanowienia niniejszego regulaminu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykorzystania prac uczestników Konkursu do celów naukowych i edukacyjnych oraz ich nieodpłatnej publikacji – we fragmentach lub w całości – z zachowaniem praw autorskich.
4. Rodzice/prawni opiekunowie uczestników III etapu Konkursu wyrażają zgodę na przeniesienie na rzecz organizatorów, bez dodatkowych kosztów z ich strony, majątkowych praw autorskich do prac konkursowych, bez ograniczeń terytorialnych lub czasowych, w tym do wszelkich form korzystania, np. kopiowania, druku, publikacji, dystrybucji, nagrywania, przechowywania na jakimkolwiek nośniku, wykorzystywania podczas prezentacji i wystaw publicznych – na wszelki sposób oraz we wszelkiej formie i wszelkim formacie.
5. Zgoda na przeniesienie majątkowych praw autorskich następuje poprzez akceptację warunków regulaminu na formularzu rejestracji (załącznik nr 2).
6. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swoich prac pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: *Praca została przygotowana na konkurs interdyscyplinarny „**Bądź sobą – szukaj własnej drogi. Janusz Korczak**”, przeprowadzony przez Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie na zlecenie Mazowieckiego Kuratora Oświaty pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego.*
7. Dane osobowe uczestników Konkursu są chronione zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).